

ESSAY
(Compulsory)

Time Allowed : Three Hours

Maximum Marks : 200

INSTRUCTIONS

The essay must be written in the medium specified in the Admission Certificate issued to you. The name of the medium must be stated clearly on the cover of the answer-book in the space provided for the purpose. No credit will be given to the essay written in a medium other than that specified in the Admission Certificate.

(Examiners will pay special attention to the candidate's grasp of his/her material, its relevance to the subject chosen, and to his/her ability to think constructively and to present his/her ideas concisely, logically and effectively.)

ध्यान दें : अनुदेशों का हिन्दी रूपान्तर इस प्रश्न-पत्र के पिछले पृष्ठ पर छपा है ।

Write an essay on any **one** of the following topics : 200

1. In the context of Gandhiji's views on the matter, explore, on an evolutionary scale, the terms 'Swadhinata', 'Swaraj' and 'Dharmarajya'. Critically comment on their contemporary relevance to Indian democracy.
2. Is the criticism that the 'Public-Private-Partnership' (PPP) model for development is more of a bane than a boon in the Indian context, justified ?
3. Science and Mysticism : Are they compatible ?
4. Managing work and home — is the Indian working woman getting a fair deal ?

निम्नलिखित में से किसी एक विषय पर निबन्ध लिखिए : 200

1. विषय पर गाँधीजी के विचारों के संदर्भ में 'स्वाधीनता', 'स्वराज' और 'धर्मराज्य' शब्दों का क्रमविकासात्मक पैमाने पर अन्वेषण कीजिए। भारतीय लोकतंत्र पर उनकी समकालीन प्रासंगिकता पर समालोचनात्मक टिप्पणी कीजिए।
2. क्या आलोचना कि विकास के लिए लोक-निजी-साझेदारी (पी.पी.पी.) का मॉडल भारत के संदर्भ में वरदान से अधिक शाप है, औचित्यपूर्ण है ?
3. विज्ञान और रहस्यवाद : क्या वे संगत हैं ?
4. कामकाज और घर की संभाल— क्या भारतीय कामकाजी महिला एक न्यायोचित बरताव प्राप्त कर रही है ?

निबन्ध (अनिवार्य)

समय : तीन घण्टे

पूर्णांक : 200

अनुदेश

निबन्ध उसी माध्यम में लिखा जाना चाहिए जो आपको दिए गए प्रवेश प्रमाण-पत्र में उल्लिखित है और इस माध्यम का स्पष्ट उल्लेख उत्तर-पुस्तिका के आवरण पृष्ठ पर निर्दिष्ट स्थान पर किया जाना चाहिए। प्रवेश प्रमाण-पत्र में उल्लिखित माध्यम के अतिरिक्त किसी अन्य माध्यम में लिखे गए निबन्ध को कोई अंक नहीं दिए जाएँगे।

(उम्मीदवार की विषय-वस्तु की पकड़, चुने गए विषय के साथ उसकी प्रासंगिकता, रचनात्मक तरीके से सोचने की उसकी योग्यता और विचारों को संक्षेप में युक्तिसंगत और प्रभावी तरीके से प्रस्तुत करने की तरफ परीक्षक विशेष ध्यान देंगे।)

Note : English version of the Instructions is printed on the front cover of this question paper.